

## Klasse 6

### Tabellarische Übersicht

| UE      | Thema   | Schwerpunktkompetenzen (Beispiel)   | Lernaufgabe (Beispiel)                           |
|---------|---|---|--|
| Welcome | Wetter +<br>Freizeitaktivitäten   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprechen</li> <li>• Leseverstehen</li> </ul>   | <i>Holiday postcards</i>                         |
| Unit 1  | Freunde + Erlebnisse  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</li> <li>• Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen</li> </ul>                                | <i>Reflecting about my holidays</i>              |
| Unit 2  | Einkaufen   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hör-/Sehverstehen</li> <li>• Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</li> </ul>  | <i>Planning a fashion show</i>                   |
| Unit 3  | Fernsehen + Tiere   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hör-/Sehverstehen</li> <li>• Leseverstehen</li> <li>• Sprechen – über zukünftiges Sprechen</li> <li>• Schreiben</li> </ul>                   | <i>Talking about about television programmes</i> |
| Unit 4  | Alltagsaspekte in<br>einer Region (Wales)<br><br>Körper, Krankheit<br>und Unfälle | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interkulturelle kommunikative Kompetenz</li> <li>• Hör-/Hörsehverstehen</li> <li>• Schreiben</li> <li>• Text- und Medienkompetenz</li> </ul> | <i>Writing paragraphs, using topic sentences</i> |
| Unit 5  | Sehenswürdigkeiten<br>einer Stadt / Region  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interkulturelle kommunikative Kompetenz</li> <li>• Hör-/Hörsehverstehen</li> <li>• Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</li> </ul>            | <i>creating a booklet of a city / region</i>     |
| Unit 6  | WAL   | <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>   |  |

UE = Unterrichtseinheit

## Welcome

### Wetter und Freizeitaktivitäten

Lernaufgabe: Holiday postcards

| Inhaltsbezogene Kompetenzen I   | Inhaltsbezogene Kompetenzen II:<br>Verfügen über sprachliche Mittel  | Konkretisierung, Vorgehen im Unterricht  | Ergänzende Hinweise |
|---|--|--|---------------------|
| <p><b>3.1.3 Funktionale kommunikative Kompetenz</b></p> <p><b>3.1.3.2 Leseverstehen</b><br/>(1) Texten die Hauptaussagen und ggf. die Intention entnehmen (z.B. Postkarten)</p> <p><b>3.1.3.3 Sprechen - an Gesprächen teilnehmen</b><br/>(2) sich über Ferienerlebnisse austauschen, und dabei auf Mitteilungen spontan reagieren</p> <p><b>3.1.3.4 Sprechen - zusammenhängendes monologisches Sprechen</b><br/>(1) sich zur eigenen Person äußern sowie persönlich Erlebtes wiedergeben (zB. Ferienerlebnisse, Schulalltag)</p> | <p><b>3.1.3.7 Wortschatz</b><br/>(1) einen erweiterten Wortschatz zum Berichten über Erlebnisse verstehen und weitgehend korrekt anwenden<br/>(3) ein Repertoire an hochfrequenten ausgewählten themenunabhängigen Redemitteln verstehen und weitgehend sicher anwenden, um</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- additive, temporale und kausale Bezüge herzustellen (z. B. <i>and, or, but, then, before, till, until, after that, when, because</i>)</li> <li>- Gegenstände, Personen, Verhaltensweisen und Beziehungen zu beschreiben, vorwiegend mithilfe von Adjektiven</li> <li>- Textinhalte wiederzugeben (z. B. <i>Ananda spent the holidays in ..., she visited ...</i>)</li> <li>- Bilder zu versprachlichen (z. B. in</li> </ul> | <p><u>Mögliche Unterrichtsschritte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ferienerlebnisse auf verschiedenen Bildern (abgebildete Personen, Verhaltensweisen und Beziehungen) mithilfe von bereitgestellten Redemitteln, u. a. Adjektiven, beschreiben</li> <li>- Wortfeld Ferienerlebnisse festigen und erweitern</li> <li>- sich über Aktivitäten mit Freunden austauschen</li> <li>- die Formulierung von Aussagesätzen, Fragesätzen und Verneinungen mit <i>was/were</i> erlernen</li> <li>- sich über eigene Erlebnisse austauschen (z. B. <i>Where were you? What was the weather like? Was it...?</i>)</li> <li>- E-Mail über Urlaubs-/Ferienerlebnisse lesen und die Hauptinformationen sowie explizite Detailinformationen entnehmen: wer hat wo, mit wem, wann und wie seinen Urlaub</li> </ul> |                     |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>(5) bei Ausdrucksproblemen sehr einfache Kompensations- und Korrekturstrategien anwenden (vorrangig mithilfe erlernter Redemittel)</p> | <p>this picture you can see..., <i>in the middle, behind the tree, around the corner</i>)</p> <p><b>3.1.3.8 Grammatik</b></p> <p>(3) Sätze formulieren</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>questions in the simple past</i></li> <li>- <i>negations in the simple past</i></li> <li>- <i>subject/object questions with "who" and "what"</i></li> </ul> <p>(4) Sachverhalte und Ereignisse als vergangen darstellen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>simple past</i> (regelmäßige und unregelmäßige Verben)</li> </ul> | <p>verbracht</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Briefe den vorgelegten Urlaubsbildern zuordnen</li> <li>- die Formulierung von Aussagesätzen mit regelmäßigen Verben erlernen</li> <li>- anhand von Ferienfotos von eigenen Erlebnissen erzählen</li> <li>- Fragen zu eigenen Erlebnissen/Erlebnissen der Mitschüler stellen und beantworten; die Formulierung von Entscheidungsfragen mit <i>did...?</i> und Kurzantworten erlernen</li> <li>- Fragen über vergangene Erlebnisse stellen; z.B. <i>When/Where/How did...?</i></li> </ul> |  |
|---|--|--|--|

## Unit 1

| <h3 style="margin: 0;">Freunde und Schulleben</h3> <p style="margin: 0;">Lernaufgabe: Reflecting about my holidays</p>                   |  |   |                            |
|--|--|---|----------------------------|
| <b>Inhaltsbezogene Kompetenzen I</b>   | <b>Inhaltsbezogene Kompetenzen II:<br/>Verfügen über sprachliche Mittel</b>  | <b>Konkretisierung, Vorgehen im Unterricht</b>  | <b>Ergänzende Hinweise</b> |
| <p><b>3.1.3 Funktionale kommunikative Kompetenz</b></p> <p><b>3.1.3.2 Leseverstehen</b></p> <p>(1) Texten die Hauptaussagen und ggf.</p> | <p><b>3.1.3.7 Wortschatz</b></p> <p>(1) einen erweiterten Wortschatz zum Berichten über Erlebnisse verstehen und weitgehend korrekt anwenden</p> | <p><u>Mögliche Unterrichtsschritte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die Formulierung von Aussagesätzen mit regelmäßigen Verben erlernen</li> <li>- anhand von Ferienfotos von eigenen</li> </ul> |                            |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p>die Intention entnehmen</p> <p><b>3.1.3.3 Sprechen - an Gesprächen teilnehmen</b></p> <p>(2) sich über Ferienerlebnisse austauschen, und dabei auf Mitteilungen spontan reagieren</p> <p><b>3.1.3.4 Sprechen - zusammenhängendes monologisches Sprechen</b></p> <p>(1) sich zur eigenen Person äußern sowie persönlich Erlebtes wiedergeben (zB. Ferienerlebnisse, Schulalltag)</p> <p>(5) bei Ausdrucksproblemen sehr einfache Kompensations- und Korrekturstrategien anwenden (vorrangig mithilfe erlernter Redemittel)</p> | <p>(3) ein Repertoire an hochfrequenten ausgewählten themenunabhängigen Redemitteln verstehen und weitgehend sicher anwenden, um</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- additive, temporale und kausale Bezüge herzustellen (z. B. <i>and, or, but, then, before, till, until, after that, when, because</i>)</li> <li>- Gegenstände, Personen, Verhaltensweisen und Beziehungen zu beschreiben, vorwiegend mithilfe von Adjektiven</li> <li>- Textinhalte wiederzugeben (z. B. Ananda <i>spent the holidays in ...</i>, <i>she visited ...</i>)</li> <li>- Bilder zu versprachlichen (z. B. <i>in this picture you can see...., in the middle, behind the tree, around the corner</i>)</li> </ul> <p><b>3.1.3.8 Grammatik</b></p> <p>(3) Sätze formulieren</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>questions in the simple past</i></li> <li>- <i>negations in the simple past</i></li> <li>- <i>subject/object questions with "who" and "what"</i></li> </ul> <p>(4) Sachverhalte und Ereignisse als vergangen darstellen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>simple past (regelmäßige und unregelmäßige Verben)</i></li> </ul> | <p>Erlebnissen erzählen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fragen zu eigenen Erlebnissen/Erlebnissen der Mitschüler stellen und beantworten; die Formulierung von Entscheidungsfragen mit <i>did...?</i> und Kurzantworten erlernen</li> <li>- Fragen über vergangene Erlebnisse stellen; z.B. <i>When/Where/How did...?</i></li> <li>- die Formulierung von Verneinungen mit <i>didn't</i> erlernen</li> </ul> <p><b>Prozessbezogene Kompetenzen</b></p> <p><b>2.1 Sprachbewusstheit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachspezifische Ausdrucksmittel des Englischen zunehmend bewusst einsetzen</li> <li>- sich im Austausch respektvoll und tolerant verhalten</li> </ul> <p><b>2.2 Sprachlernkompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ggf. Unterschiede (<i>simple past</i> (E) vs <i>Perfekt</i> (D)) erkennen</li> </ul> <p><b>Schulung von Leitperspektiven</b></p> <p><b>Bildung für Toleranz und Akzeptanz von Vielfalt</b><br/>SuS kommunizieren wertschätzend über unterschiedliche Formen der Feriengestaltung.</p> |  |
|--|---|---|--|

## Unit 2

### Einkaufen 2

#### Lernaufgabe: Planning a fashion show

| Inhaltsbezogene Kompetenzen I  | Inhaltsbezogene Kompetenzen II:<br>Verfügen über sprachliche Mittel   | Konkretisierung, Vorgehen im Unterricht  | Ergänzende Hinweise   |
|--|---|--|---|
| <p><b>3.1.3 Funktionale kommunikative Kompetenz</b></p> <p><b>3.1.3.1 Hör-/Hörsehverstehen</b></p> <p>(2) einem Gespräch explizite und implizite Detailinformationen angeleitet entnehmen</p> <p>(3) in einem Gespräch die Verhaltensweisen von und Beziehungen zwischen den Sprechenden verstehen</p> <p><b>3.1.3.3 Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</b></p> <p>(3) Zustimmung und Ablehnung sowie die eigene Meinung zur Ausgabe von 10€ formulieren und sich auf etwas einigen</p> <p>(4) in einem Verkaufsgespräch mit erlernten Redemitteln Ablehnung,</p> | <p><b>3.1.3.7 Wortschatz</b></p> <p>(1) einen erweiterten Wortschatz zu den Themen Taschengeld, Einkauf, Projektarbeit verstehen und weitgehend korrekt anwenden</p> <p>(3) ein Repertoire an hochfrequenten ausgewählten themenunabhängigen Redemitteln verstehen und weitgehend sicher anwenden, um</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zu bitten, zu danken, zuzustimmen, abzulehnen, sich zu entschuldigen (z. B. <i>I don't quite agree, I am afraid I disagree</i>)</li> <li>- Wünsche zu äußern, Vorschläge zu machen oder abzulehnen, sich zu einigen (z. B. <i>I would like to ..., I think a better idea would be to ...</i>)</li> </ul> <p>(4) Verfahren zum Memorieren, Dokumentieren und Strukturieren von lexikalischen Einheiten und Kollokationen selbstständig anwenden</p> | <p><u>Vorschläge zur Unterrichtsgestaltung:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cluster zum Wortfeld shopping anlegen</li> <li>- ein Gespräch mit Klassenkameraden führen: <i>What do you buy with your pocket money? Who goes shopping with you? What do your parent buy for you? Do you save any of your pocket money?</i></li> <li>- im Team einen Teilbereich eines clothes projects planen</li> <li>- ein Gespräch über Geldsorgen hören oder hören und sehen und Notizen dazu machen</li> <li>- Äußerungen aus dem Gespräch wiedergeben (Wiederholung; für Sprachmittlung: <i>the shop assistant says that..., my friend from Germany says that..</i>)</li> <li>- ein eigenes (fiktives) Verkaufsgespräch führen</li> <li>- den anderen Teams die Ergebnisse der Gruppenarbeit vorstellen</li> <li>- Feedback zu den Ergebnissen der anderen Teams geben</li> </ul> | <p><u>Material</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vokabular shopping: Geeignete Seiten und Videos im Internet – Suchstichwort(e): <i>vocabulary shopping</i></li> <li>- ggf. Material um eigene Beiträge zu einer fashion show herzustellen</li> </ul> <p><u>Unterrichtsmethoden</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>class survey</i> oder <i>double circle</i></li> <li>- <i>ranking</i></li> <li>- <i>role play</i></li> <li>- <i>gallery walk</i></li> </ul> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p>Aufforderungen und Vorschläge unter Beachtung der Höflichkeitskonventionen formulieren</p> | <p>(z. B. <i>cluster</i>)<br/> <b>(5)</b> bei Wortschatzlücken einfache Strategien der Umschreibung angeleitet anwenden<br/> (z. B. Negation oder Vergleich)</p> <p><b>3.1.3.8 Grammatik</b></p> <p><b>(1)</b> Art, Zugehörigkeit und Verhältnis von Gegenständen, Lebewesen und Sachverhalten ausdrücken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>possessive pronouns</b></li> </ul> <p><b>(4)</b> Sachverhalte als zukünftig (Absicht) und vergangen darstellen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>going-to future</b></li> </ul> <p><b>(6)</b> Personen, Gegenstände und Sachverhalte vergleichen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>comparison of adjectives: -er/-est; more/most, as ... as</i></li> <li>- <b>compounds mit some/any</b> (<i>Let's buy her some magazines, Have you got any ideas?</i>)</li> </ul> | <p style="background-color: #f4a460; padding: 5px;"><u>Prozessbezogene Kompetenzen</u></p> <p><b>2.1 Sprachbewusstheit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Höflichkeitsformen in einer simulierten Form der interkulturellen Begegnung anwenden</li> </ul> <p><b>2.2 Sprachlernkompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kompensationsstrategien nutzen, um unbekannte Wörter zu beschreiben.</li> </ul> <p style="background-color: #c8e6c9; padding: 5px;"><u>Schulung von Leitperspektiven</u></p> <p><b>Bildung für Toleranz und Akzeptanz von Vielfalt</b></p> <p>SuS begegnen unterschiedlichen Vorlieben und Vorstellungen und lernen dabei ggf. verschiedene kulturell geprägte Bräuche kennen.</p> | <p><u>Differenzierungsaspekte</u></p> <p>Differenzierung nach Schwierigkeitsgrad:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recherche und Präsentationsplanung in leistungsspezifischen Teams</li> <li>- Wortschatzsuche ‚shopping‘ - Schwächere suchen Einzelwörter, Stärkere suchen Verb + Substantiv</li> </ul> |
|---|--|---|---|

### Unit 3

## Fernsehen + Tiere

| Lernaufgabe: talking about about television programmes   |  |   |   |
|--|--|---|---|
| Inhaltsbezogene Kompetenzen I  | Inhaltsbezogene Kompetenzen II:<br>Verfügen über sprachliche Mittel  | Konkretisierung, Vorgehen im Unterricht   | Ergänzende Hinweise   |
| <p><b>3.1.3 Funktionale kommunikative Kompetenz</b></p> <p><b>3.1.3.2 Leseverstehen</b><br/>(1) Texten die Hauptaussagen und gegebenenfalls die Intention entnehmen (zum Beispiel Brief, E-Mail, Broschüre, Beschreibung, Interview, Geschichte, Liedtext)</p> <p><b>3.1.3.3 Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</b><br/>(2) Informationen und Meinungen austauschen und dabei spontan auf Mitteilungen reagieren<br/>(3) Zustimmung und Ablehnung sowie die eigene Meinung formulieren und sich auf etwas einigen (zum Beispiel Geschenk, Freizeitaktivität)</p> <p><b>3.1.3.5 Schreiben</b><br/>(1) einfache persönliche Korrespondenz verfassen (zum Beispiel Postkarte, E-Mail, Mitteilung, <i>text message</i>, Einladung, Glückwunschkarte)<br/>(4) kurze Geschichten, Gedichte und Szenen mithilfe von Schlüsselbegriffen selbst verfassen (zum Beispiel Abenteuergeschichte, Märchen, Interview)</p> | <p><b>3.1.3.7 Wortschatz</b><br/>(1) einen erweiterten Wortschatz zu den ausgewiesenen Themen verstehen und weitgehend korrekt anwenden<br/>(7) einfache Hilfsmittel zur Erschließung und Festigung neuen Wortschatzes weitgehend selbstständig nutzen</p> <p><b>3.1.3.8 Grammatik</b><br/>(3) Sätze formulieren<br/>(4) Sachverhalte, Handlungen und Ereignisse zukünftig darstellen<br/>- <i>will-future</i><br/>(5) formulieren, wie etwas geschieht<br/>- <i>adverbs of manner</i><br/>(6) evt. Personen, Gegenstände und Sachverhalte vergleichen<br/>- <i>comparison of adjectives</i><br/>(9) einfache Hilfsmittel weitgehend selbstständig zum Nachschlagen verwenden</p> <p><b>3.1.3.9 Aussprache und Intonation</b><br/>(3) Intonationsmuster elementarer Satzarten angemessen anwenden (Aussage-, Aufforderungs- und Fragesatz)</p> | <p><u>Unterrichtsschritte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- an Gesprächen teilnehmen (Interview)</li> <li>- eine kommunikative Situation zum Thema gestalten</li> <li>- mithilfe geschlossener und halbgeschlossener Aufgaben Haupt- und Detailinformationen entnehmen</li> <li>- das verfügbare Repertoire von Adjektiven gegebenenfalls erweitern</li> <li>- die Handlung von Teilen der Ganzschrift im <i>simple past</i> wiedergeben</li> <li>- ggf. Internetrecherche</li> </ul> | <p><u>Allgemeine Hinweise:</u></p> <p><u>Unterrichtsmethoden,</u><br/><u>z.B.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>scanning</i></li> <li>- <i>Partnerinterview</i></li> </ul> <p><u>eventuelle</u><br/><u>Differenzierungsaspekte</u><br/>Differenzierung nach Umfang/Interesse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- je nach Interesse/Stärke Leerstellen ausgestalten oder Textpassagen szenisch darstellen</li> </ul> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p><b>3.1.4 Text- und Medienkompetenz</b><br/> <b>(2)</b> Gelesenes mithilfe von Schlüsselwörtern wiedergeben<br/> <b>(3)</b> persönliche Reaktionen auf Gelesenes beschreiben und kurz begründen</p> |  |  |  |
|---|--|--|--|

## Unit 4

| <b>Stadt / Region, Körper und Krankheiten</b><br>Lernaufgabe: Writing paragraphs, using topic sentences  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| Inhaltsbezogene Kompetenzen I  | Inhaltsbezogene Kompetenzen II: Verfügen über sprachliche Mittel  | Konkretisierung, mögliches Vorgehen im Unterricht  | Ergänzende Hinweise  |
| <p><b>3.1.2 Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b><br/> <b>(1)</b> sich zu einer Region der Zielkultur (hier: Wales) äußern und austauschen<br/> <b>(2)</b> Aspekte des Alltags in der eigenen Stadt /Region und in einer Region der Zielkultur vergleichen und dazu die eigene Meinung äußern</p> <p><b>3.1.3 Funktionale kommunikative Kompetenz</b><br/> <b>3.1.3.1 Hör-/Hörsehverstehen</b><br/> <b>(2)</b> explizite Detailinformationen von</p> | <p><b>3.1.3.7 Wortschatz</b><br/> <b>(1)</b> einen erweiterten Wortschatz zu verschiedenen Aspekten des Alltags in einer Region oder Stadt verstehen und weitgehend korrekt anwenden<br/>                     Einen erweiterten Wortschatz zum Thema Körper und Krankheiten verstehen und weitgehend korrekt anwenden.<br/> <b>(2)</b> grundlegende themenunabhängige sprachliche Mittel verstehen und weitgehend korrekt anwenden<br/>                     - <b>Präpositionen</b> (um z.B.</p> | <p><u>Unterrichtsschritte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- anhand von Bildern und Wortspeichern einen erweiterten Wortschatz zu geographischen Begriffen und verschiedenen Orten erlernen (town and country)</li> <li>- bestimmte Aspekte (<i>food, language, sights</i>) in einem bereit gestellten Text und Broschüren kennenlernen, den Inhalt wiedergeben.</li> <li>- <i>present perfect</i> erlernen und in einem Spiel festigen (<i>I've packed my bag</i>)</li> <li>- Rollenspiel: <i>What's the matter</i></li> <li>- Verletzungen und Krankheiten beschreiben</li> </ul> | <p><u>Material</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Karte von Wales</li> <li>- Bilder zu unterschiedlichen Orten</li> </ul> <p><u>Unterrichtsmethoden</u><br/> <i>writer's conference, peer correction</i></p> |



|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>Gehörtem/Gesehenem angeleitet entnehmen (hier: einer Hörtext)</p> <p><b>(4)</b> visuelle und auditive Informationen sowie Vorwissen angeleitet zum Verstehen nutzen</p> <p><b>3.1.3.2 Leseverstehen</b></p> <p><b>(2)</b> einem Text (hier auch: Broschüre) über eine Walisische Sehenswürdigkeit explizite Detailinformationen entnehmen</p> <p><b>3.1.3.4 Sprechen-zusammenhängendes monologisches Sprechen</b></p> <p><b>(2)</b> die Inhalte von Texten (z.B. Beschreibungen) einer Stadt/Region in Großbritannien wiedergeben</p> <p><b>(4)</b> sich vor Zuhörern zu einem vertrauten Thema (hier: der eigene Wohnort) äußern, auch medial unterstützt</p> <p><b>3.1.3.5 Schreiben</b></p> <p><b>(5)</b> Texte strukturieren (hier: durch topic sentence)</p> <p><b>3.1.4 Text- und Medienkompetenz</b></p> <p><b>(6)</b> einzelne gehörte und gesehene Informationen, die die Lebenssituationen einer Stadt / Region Großbritanniens betreffen, im Zusammenhang verstehen</p> <p><b>(10)</b> vorgegebenen Quellen (z.B. Broschüren oder Internetseiten zu einer Stadt / Region in Großbritannien) mithilfe gezielter Aufgaben</p> | <p><b>geographische Gegebenheiten beschreiben zu können:</b> <i>on the coast, close to the sea, by the lake, in town, in the country</i>)</p> <p><b>(3)</b> ein Repertoire an hochfrequenten ausgewählten themenunabhängigen Redemitteln verstehen und weitgehend sicher anwenden, um</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orte, Sehenswürdigkeiten und Personen zu beschreiben, vorwiegend mithilfe von Adjektiven (z. B. <i>interesting, fascinating, strange, funny, weird, (im)polite etc.</i>)</li> <li>- Körper, Verletzungen und Krankheiten benennen und beschreiben (z. B. <i>Fieber, Schnittwunde, Kopfschmerzen</i>)</li> </ul> <p><b>3.1.3.8 Grammatik</b></p> <p><b>(3)</b> Sätze formulieren, um Informationen zu einer Stadt / Region wiederzugeben</p> <p><b>(4)</b> Sacherhalte als gegenwärtig, vergangen und zukünftig darstellen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>simple present (statements, short answers, questions and negations)</i></li> <li>- <b>present perfect simple</b> (mit signal words aber ohne Kontrastierung zum <i>simple past; questions, statements, short answers</i>) (z.B. <i>have you ever had ...? I have never tried...</i>)</li> <li>- <i>going-to future (What are you going to have?)</i></li> </ul> | <p>(dialogisches Sprechen)</p> <p>-</p> <p><b>Prozessbezogene Kompetenzen</b></p> <p><b>2.1 Sprachbewusstheit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- typisch walisische Ausdrücke kennenlernen</li> <li>- Rolle und Verwendung von Sprache in der Welt in Ansätzen reflektieren</li> </ul> <p><b>2.2 Sprachlernkompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sprachunterschiede verschiedener Regionen erkennen</li> </ul> <p><b>Schulung von Leitperspektiven</b></p> <p><b>Bildung für Toleranz und Akzeptanz von Vielfalt</b></p> <p>SuS lernen unterschiedliche geographische und kulturell geprägte Gepflogenheiten kennen und zu akzeptieren.</p> <p><b>Bildung für Toleranz und Vielfalt</b></p> <p>SuS lernen typische Elemente einer Region der Zielkultur kennen. Dabei soll auch die Neugier auf die Kultur des Landes geweckt werden.</p> <p><b>Prävention und Gesundheitsförderung</b></p> <p>Bewegung und Entspannung können im Hinblick auf körperliches, seelisches und soziales Wohlbefinden thematisiert werden.</p> |  |
|---|--|---|--|

|                         |  |  |  |
|-------------------------|--|--|--|
| Informationen entnehmen |  | <b>Medienbildung</b><br>SuS lernen sprachliche Eigenheiten der Kommunikationsform Chat kennen. |  |
|-------------------------|--|--|--|

## Unit 5

| <h3 style="margin: 0;">Sehenswürdigkeiten Stadt / Region</h3> <p style="margin: 0;">Lernaufgabe: creating a booklet on a city / region</p>  |   |   |                     |
|---|---|---|---------------------|
| Inhaltsbezogene Kompetenzen I   | Inhaltsbezogene Kompetenzen II:<br>Verfügen über sprachliche Mittel   | Konkretisierung, Vorgehen im Unterricht   | Ergänzende Hinweise |
| <p><b>3.1.2 Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b></p> <p>(1) sich zu einer einer Region der Zielkultur äußern und austauschen</p> <p>(2) Aspekte des Alltags in der eigenen Stadt /Region und in einer Region der Zielkultur vergleichen und dazu die eigene Meinung äußern</p> <p><b>3.1.3 Funktionale kommunikative Kompetenz</b></p> <p><b>3.1.3.1 Hör-/Hörsehverstehen</b></p> <p>(2) explizite Detailinformationen von Gehörtem/Gesehenem angeleitet</p> | <p><b>3.1.3.7 Wortschatz</b></p> <p>(1) einen erweiterten Wortschatz zu verschiedenen Aspekten des Alltags in einer Region oder Stadt verstehen und weitgehend korrekt anwenden</p> <p>(2) grundlegende themenunabhängige sprachliche Mittel verstehen und weitgehend korrekt anwenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modalverben <i>must, <b>mustn't, needn't</b></i></li> <li>- <b>Präpositionen</b> (um z.B. <b>geographische Gegebenheiten beschreiben zu können:</b> <i>on the coast, close to the sea, by the lake, far from any city</i>)</li> </ul> <p>(3) ein Repertoire an hochfrequenten ausgewählten themenunabhängigen</p> | <p><u>Unterrichtsschritte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- anhand von Bildern einen erweiterten Wortschatz zu geographischen Begriffen erlernen (z.B. coast, castle)</li> <li>- Sehenswürdigkeiten miteinander vergleichen (<i>cheaper, more interesting</i> etc.)</li> <li>- bestimmte Aspekte in einem bereit gestellten Text und Broschüren kennenlernen, den Inhalt wiedergeben, mit der eigenen Region vergleichen, dazu die eigene Meinung sagen (z.B. <i>this looks fascinating, it's strange</i>)</li> <li>- eine Broschüre über die eigene Stadt / Region erstellen</li> </ul> <div style="background-color: #f4a460; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p style="margin: 0;"><b>Prozessbezogene Kompetenzen</b></p> </div> |                     |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>entnehmen</p> <p><b>(4)</b> visuelle und auditive Informationen sowie Vorwissen angeleitet zum Verstehen nutzen</p> <p><b>(5)</b> verschiedene Hörstile angeleitet nutzen (<i>listening for gist, listening for detail</i>)</p> <p><b>3.1.3.2 Leseverstehen</b></p> <p><b>(2)</b> einem Text (hier auch: Broschüre) über eine Stadt oder Region explizite Detailinformationen entnehmen</p> <p><b>(6)</b> den Lesestil <i>scanning</i> angeleitet nutzen</p> <p><b>3.1.3.4 Sprechen-zusammenhängendes monologisches Sprechen</b></p> <p><b>(2)</b> die Inhalte von Texten (z.B. Beschreibungen) einer Stadt/Region wiedergeben</p> <p><b>(4)</b> sich vor Zuhörern zu einem vertrauten Thema äußern (z.B. nach einer Internetrecherche), auch medial unterstützt</p> <p><b>3.1.3.5 Schreiben</b></p> | <p>Redemitteln verstehen und weitgehend sicher anwenden, um</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orte, Sehenswürdigkeiten und Personen zu beschreiben, vorwiegend mithilfe von Adjektiven (z. B. <i>interesting, fascinating, strange, funny, weird, (im)polite etc.</i>)</li> <li>- diskontinuierliche Texte (hier: Bilder) zu versprachlichen (z. B. <i>there is/there are, you can see, in the background, in the foreground, on the right, on the left</i>)</li> </ul> <p><b>3.1.3.8 Grammatik</b></p> <p><b>(3)</b> Sätze formulieren, um Informationen zu einer Stadt / Region wiederzugeben (z.B. <i>the weather report says that ...</i>)</p> <p><b>(4)</b> Sachverhalte als gegenwärtig, vergangen und zukünftig darstellen, z.B. in einer Beschreibung einer Reise in eine Stadt / Region</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>simple present (statements, negations)</i></li> <li>- <i>simple past</i> (ohne Kontrastierung zum <i>present perfect</i>)</li> <li>- <i>going to future</i> (ohne Kontrastierung)</li> </ul> <p><b>(6)</b> Sehenswürdigkeiten einer Stadt / Region miteinander vergleichen oder eine Stadt oder Region in Großbritannien mit der eigenen vergleichen</p> | <p><b>2.1 Sprachbewusstheit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rolle und Verwendung von Sprache in der Welt in Ansätzen reflektieren</li> </ul> <p><b>2.2 Sprachlernkompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Begegnungen in der Fremdsprache mit digitalen Medien für den eigenen Spracherwerb nutzen</li> </ul> <p><b>Schulung von Leitperspektiven</b></p> <p><b>Bildung für Toleranz und Akzeptanz von Vielfalt</b></p> <p>SuS lernen unterschiedliche geographische und kulturell geprägte Gepflogenheiten kennen und zu akzeptieren.</p> <p><b>Medienbildung</b></p> <p>SuS üben sich in der Erstellung und Präsentation einer Broschüre</p> |  |
|---|--|---|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>(2) Berichte über persönliche Erfahrungen verfassen, gegebenenfalls mithilfe von bereitgestellten Redemitteln</p> <p>(5) Sinnzusammenhänge zwischen (Teil-) Sätzen mithilfe erlernter Konnektoren ausdrücken (hier: temporale Zusammenhänge)</p> <p>(6) einfache Methoden zur Ideenfindung für die Vorbereitung eigener Texte anwenden (z.B. <i>keywords: at the moment, yesterday, tomorrow</i>)</p> <p><b>3.1.4 Text- und Medienkompetenz</b></p> <p>(1) angeleitet kurze Notizen für die Vorbereitung kurzer Texte (hier: des Vlog) verfassen</p> <p>(6) einzelne gehörte und gesehene Informationen, die die Lebenssituationen einer Stadt / Region betreffen, im Zusammenhang verstehen</p> <p>(10) vorgegebenen Quellen (z.B. Broschüren oder Internetseiten zu einer Stadt / Region) mithilfe gezielter Aufgaben Informationen entnehmen</p> | <p>- <i>comparison of adjectives</i></p> <p>(8) mündliche und schriftliche Äußerungen wiedergeben</p> <p>- <i>reported speech without backshift (the brochure says that....)</i></p> |  |  |
|--|--|--|--|

## Unit 6